

EN ESPAÑOL



La Música

The Music

SPANISH

FOR KIDS

The latest release in the Award-Winning
Spanish for Kids series

With Spanish and
English subtitles

TEMA DE FRITZI

Music and lyrics by Jorge Anaya
©2008 Whistlefritz LLC. Todos los derechos reservados.

HABÍA UNA VEZ UN RATONCITO
QUE ERA MÁS CURIOSO QUE UN GATITO.
QUERÍA REUNIR A TODOS SUS AMIGOS,
LLEVARLOS POR EL MUNDO A EXPLORAR.

VEN A DESCUBRIR CON FRITZI,
UN MUNDO DE AVENTURAS Y DE
DIVERSIONES.
APRENDE A EXPLORAR.
APRENDE A COMPARTIR.
CON FRITZI TE VAS A DIVERTIR.

BUENOS DÍAS, AMIGUITOS

©2014 Jorge Anaya y Heidi Stock.
Todos los derechos reservados.

BUENOS DÍAS, AMIGUITOS.
BUENOS DÍAS, AMIGUITAS.
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!

REPETIR (REPEAT)

SI EL DÍA ESTÁ SOLEADO,
SI EL DÍA ESTÁ SOLEADO,
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!

SI EL DÍA ESTÁ LLUVIOSO,
SI EL DÍA ESTÁ LLUVIOSO,
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!

SI EL DÍA ESTÁ FRÍO,
SI EL DÍA ESTÁ FRÍO,
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!

SI EL DÍA ESTÁ CÁLIDO,
SI EL DÍA ESTÁ CÁLIDO,
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!
¿CÓMO ESTÁN? ¡MUY BIEN!

ESTRIBILLO (REFRAIN)

¡SIEMPRE ESTOY MUY BIEN!

Fritzi's Song

Music and lyrics by Jorge Anaya
©2008 Whistlefritz LLC. All rights reserved.

Once upon a time, there was a mouse,
Who was more curious than a cat.
He wanted to gather all his friends together and
take them on a journey around the world.

Come discover with Fritzi,
A world of adventure and fun.
Learn to explore.
Learn to share.
With Fritzi, you're going to have fun!

Good Day, Little Friends

©2013 Jorge Anaya y Heidi Stock.
All rights reserved.

Good day, friends.
Good day, friends.
How are you? *Very good!*
How are you? *Very good!*

Repetir (Repeat)

If it's a sunny day,
If it's a sunny day,
How are you? *Very good!*
How are you? *Very good!*

If it's a rainy day,
If it's a rainy day,
How are you? *Very good!*
How are you? *Very good!*

If it's a chilly day,
If it's a chilly day,
How are you? *Very good!*
How are you? *Very good!*

If it's a hot day,
If it's a hot day,
How are you? *Very good!*
How are you? *Very good!*

Estrillo (Refrain)

I'm always very good!

LOS DÍAS DE LA SEMANA

©2010 Jorge Anaya and Heidi Stock.
Todos los derechos reservados.

LUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES,
VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO,
SIETE DÍAS DE LA SEMANA,
SIETE DÍAS YO ME DIVIERTO,
SIETE DÍAS DE LA SEMANA CON MIS AMIGOS.

LUNES LEVANTO LOS DOS BRAZOS,
LUNES LEVANTO LOS DOS BRAZOS.

MARTES YO SALTO EN UN PIE.
LUNES LEVANTO LOS DOS BRAZOS,
Y MARTES YO SALTO EN UN PIE.

MIÉRCOLES APLAUDO CON LAS MANOS.
LUNES LEVANTO LOS DOS BRAZOS,
MARTES YO SALTO EN UN PIE,
Y MIÉRCOLES APLAUDO CON LAS MANOS.

JUEVES ME CUBRO LOS DOS OJOS...
VIERNES ME RASCO LA BARRIGA...
SÁBADO HAGO GRACIAS CON LA CARA...

Jijiji jijiji jijiji jijiji jijiji jajaja
Jijiji jijiji jijiji jijiji jijiji jajaja

DOMINGO ME PONGO A REÍR...
LUNES, MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES,
VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO

¿SABES TÚ SEMBRAR LA COL?

©2013 Whistlefritz LLC. Todos los derechos reservados.

¿SABES TÚ SEMBRAR LA COL?
YO TE ENSEÑO, YO TE ENSEÑO.
¿SABES TÚ SEMBRAR LA COL?
YO TE ENSEÑO Y SE HACE ASÍ.

UNO SIEMBRA CON EL DEDO,
CON EL DEDO, CON EL DEDO.
UNO SIEMBRA CON EL DEDO.
YO TE ENSEÑO Y SE HACE ASÍ.

ESTRIBILLO (REFRAIN)

...LA MANO
...EL DEDO
...LA NARIZ
...LA CABEZA.

Days of the Week

©2010 Jorge Anaya and Heidi Stock.
All rights reserved.

Need translated lyrics here.

Do You Know How to Plant Cabbage?

©2013 Whistlefritz LLC. All rights reserved.

Need translated lyrics here too.

SE HABLA ESPAÑOL

©2020 Didier Prossaird.
Todos los derechos reservados.

EN ESPAÑA SE HABLA ESPAÑOL
ES EL PAÍS DONDE NACÍ
PERO SE HABLA TAMBIÉN ESPAÑOL
EN MUCHO MÁS DE UN PAÍS (2x)

¡EN ARGENTINA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN COSTA RICA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN ECUADOR! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN EL SALVADOR! ¡SE HABLA ESPAÑOL!

ESTRIBILLO

¡EN COLOMBIA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN BOLIVIA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN PARAGUAY! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN URUGUAY! ¡SE HABLA ESPAÑOL!

ESTRIBILLO

¡EN GUATEMALA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN NICARAGUA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN VENEZUELA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN REPÚBLICA DOMINICANA! ¡SE HABLA
ESPAÑOL!

ESTRIBILLO

¡EN CUBA! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN PANAMÁ! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN HONDURAS! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN MÉXICO! ¡SE HABLA ESPAÑOL!

ESTRIBILLO

¡EN CHILE! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN PERÚ! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡EN GUINEA ECUATORIAL! ¡SE HABLA ESPAÑOL!
¡Y EN LOS ESTADOS UNIDOS! ¡SE HABLA
ESPAÑOL!

ESTRIBILLO

People Speak Spanish

©2020 Didier Prossaird.
All rights reserved.

In Spain, people speak Spanish
It's the country where I was born
But people also speak Spanish
In much more than one country (2x)

In Argentina! People speak Spanish!
In Costa Rica! People speak Spanish!
In Ecuador! People speak Spanish!
In El Salvador! People speak Spanish!

Refrain

In Colombia! People speak Spanish!
In Bolivia! People speak Spanish!
In Paraguay! People speak Spanish!
In Uruguay! People speak Spanish!

Refrain

In Guatemala! People speak Spanish!
In Nicaragua! People speak Spanish!
In Venezuela! People speak Spanish!
In the Dominican Republic! People speak
Spanish!

Refrain

In Cuba! People speak Spanish!
In Panamá! People speak Spanish!
In Honduras! People speak Spanish!
In Mexico! People speak Spanish!

Refrain

In Chile! People speak Spanish!
In Peru! People speak Spanish!
In Equatorial Guinea! People speak Spanish!
And in the United States! People speak
Spanish!

Refrain

SONIDOS DEL FLAMENCO

©2020 Whistlefritz LLC.

Música y letras originales de Sara Jerez y Richard Marlow. Todos los derechos reservados.

YO BAILO FLAMENCO

ÉL TOCA GUITARRA

YO BAILO FLAMENCO

¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!

YO TOCO GUITARRA

ELLA BAILA FLAMENCO

YO TOCO GUITARRA

TODOS DICEN "¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!"

LAS CASTAÑUELAS, ¡*RAPI TAPI TA!*

EL ZAPATEADO, ¡*TACA, TACA, TA!*

LAS PALMAS CLARAS . . .

ESTOS SON SONIDOS DEL FLAMENCO

¡OLÉ, OLÉ, OLÉ! (2x)

EN ESPAÑOL, DOS COSAS SON FLAMENCO

FLAMENCO ES UN PÁJARO ROSADO

TAMBIÉN ES EL BAILE DE LOS GITANOS.

TODOS BAILANDO DICEN: "¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!"

TODOS BAILANDO DICEN: "¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!"

LAS CASTAÑUELAS, ¡*RAPI TAPI TA!*

EL ZAPATEADO, ¡*TACA, TACA, TA!*

LAS PALMAS CLARAS . . .

ESTOS SON SONIDOS DEL FLAMENCO ¡OLÉ,

OLÉ, OLÉ! (2x)

¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!

¡OLÉ, OLÉ, OLÉ!

¡SON LOS SONIDOS DEL FLAMENCO!

CUANDO SEA GRANDE

©2014 Jorge Anaya and Heidi Stock.

Todos los derechos reservados.

CUANDO SEA GRANDE, YO SERÉ,

CUANDO SEA GRANDE, YO SERÉ,

UN BOMBERO, YO SERÉ,

CUANDO SEA GRANDE.

CUANDO SEA GRANDE, YO SERÉ,

CUANDO SEA GRANDE, YO SERÉ,

UN ARTISTA, YO SERÉ,

UN BOMBERO, YO SERÉ,

CUANDO SEA GRANDE.

...UN DOCTOR

...UN ENFERMERO

...UN MAESTRO

...UN ASTRONAUTA

...UN MAGO

Sounds of Flamenco

© 2020 Whistlefritz LLC.

Original music and lyrics by Sara Jerez and Richard Marlow. All rights reserved.

I dance flamenco

He plays guitar

I dance flamenco

Ole, ole, ole!

I play guitar

She dances flamenco

I play guitar

Everyone says, "Ole, ole, ole!"

The castanets, *rapi, tapi, ta!*

The "zapateado", *taca, taca, ta!*

The "palmas claras" . . .

These are the sounds of flamenco,

ole, ole, ole! (2x)

In Spanish, two things are "flamenco"

Flamenco is a pink bird

It's also the dance of the gypsies.

Everyone is dancing and says: "Ole, ole, ole!"

Everyone is dancing and says: "Ole, ole, ole!"

The castanets, *rapi, tapi, ta!*

The "zapateado", *taca, taca, ta!*

The "palmas claras" . . .

These are the sounds of flamenco, ole, ole,

ole! (2x)

Ole, ole, ole!

Ole, ole, ole!

They are the sounds of flamenco!

CUANDO SEA GRANDE

©2013 Jorge Anaya and Heidi Stock.

All rights reserved.

Need translated lyrics here.

UNO, DOS Y TRES

©2013 Jorge Anaya. Todos los derechos reservados.

MUEVE LA CABEZA,
UNO, DOS Y TRES.
MUEVE LA CINTURA,
UNO, DOS Y TRES.

MUEVE LAS DOS MANOS,
UNO, DOS Y TRES.
MUEVE LOS DOS PIES,
UNO, DOS Y TRES.

MUEVE LA CABEZA.
MUEVE LA CINTURA.
MUEVE LAS DOS MANOS.
MUEVE LOS DOS PIES.

REPETIR (REPEAT)

UNO, DOS Y TRES.

MUEVE LOS DOS BRAZOS,
UNO, DOS Y TRES.
MUEVE LAS CADERAS,
UNO, DOS Y TRES.

MUEVE LAS DOS PIERNAS,
UNO, DOS Y TRES.
MUEVE TODO EL CUERPO,
UNO, DOS Y TRES.

MUEVE LOS DOS BRAZOS.
MUEVE LAS CADERAS.
MUEVE LAS DOS PIERNAS.
MUEVE TODO EL CUERPO.

REPETIR (REPEAT)

UNO, DOS Y TRES.

One, Two and Three

©2013 Jorge Anaya. All rights reserved.

Need translated lyrics here.

AL SUPERMERCADO

©2019 Didier Prossaird.
Todos los derechos reservados.

VAMOS A IR AL SUPERMERCADO
PARA COMPRAR COSAS BUENAS PARA MÍ
VAMOS A IR AL SUPERMERCADO
VENGA Y NOS VAMOS A DIVERTIR

COMPRAREMOS MELOCOTONES
PAPAS, TOMATES Y LIMONES
BRÓCOLI Y BERENJENAS
MUCHA ENSALADA Y FRUTAS FRESCAS

ESTRIBILLO

COMPRAREMOS UNAS GALLETAS
BANANAS Y DIEZ PERAS
MAYONESA Y CEREZAS
ZANAHORIAS Y NARANJAS

ESTRIBILLO

COMPRAREMOS LECHE Y MIEL
Y HARINA PARA HACER UN PASTEL
CHOCOLATE, AGUA Y TÉ
JAMÓN, QUESO Y AGUACATE

ESTRIBILLO

VENGA Y NOS VAMOS A DIVERTIR (2x)

At the Supermarket

©2019 Didier Prossaird.
All rights reserved.

We're going to go to the supermarket
To buy some good things for me
We're going to go to the supermarket
Come on and let's have fun

We're going to buy peaches,
Potatoes, tomatoes, and lemons
Broccoli and eggplant
A lot of salad and fresh fruits

(Refrain)

We're going to buy cookies
Bananas and ten pears
Mayonaisse and cherries
Carrots and oranges

(Refrain)

We're going to buy milk and honey
And flour to make a cake
Chocolate, water, and tea
Ham, cheese, and avocado

(Refrain)

Come on and let's have fun (2x)

EN EL PUENTE DE AVIÑÓN

©2014 Whistlefritz LLC. Todos los derechos reservados.

EN EL PUENTE DE AVIÑÓN,
TODOS BAILAN, TODOS BAILAN.
EN EL PUENTE DE AVIÑÓN,
TODOS BAILAN SIN PARAR.

LOS COCINEROS HACEN ASÍ:
MMM, MUY BUENO, MUY BUENO.
Y OTRA VEZ HACEN ASÍ:
¡MMMM!

LOS PAYASITOS HACEN ASÍ...
Y OTRA VEZ HACEN ASÍ...

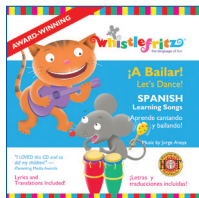
LOS CARPINTEROS...
LOS CANTANTES...
LOS POLICÍAS ...
LOS DIRECTORES...
LOS MÚSICOS...
LOS CABALLEROS...
LAS DAMAS...
LOS NIÑOS...

On the Bridge of Avignon

©2013 Whistlefritz LLC. All Rights Reserved.

Need translated lyrics here.

More from Whistlefritz...



For English translations of the song lyrics, go to
<https://www.whistlefritz.com/translation-guides/>

Whistlefritz makes learning Spanish fun and easy!

Children learn best when they're having fun. Using the latest research on language development, Whistlefritz combines entertaining music, play, and loveable puppets to captivate your child's imagination.

Open a world of opportunity to your child through the gift of language!

The earlier a child learns a second language the better.

Research demonstrates that the brain is most receptive to language development during early childhood, and children who learn a second language early demonstrate greater overall cognitive abilities.

No prior language knowledge is required.

Whistlefritz programs are designed for beginners. You can help your child learn by watching the programs together and practicing words whenever possible.

Language immersion is critical.

Leading experts believe that the best way to learn a second language is through complete immersion in the language without translation.

Please send us your comments.

We would love to hear from you. Please let us know what you enjoy about our programs and what you would like to see in the future. For more information visit us at www.whistlefritz.com.